

Musik als Grenzerfahrung, die zusammenführt – das bewegt den Musiker und Menschen Simon Wallinger.

Die von ihm gegründete LIENZINGENAkademie im Rahmen des „Musikalischen Sommer“ Lienzingen fungiert dabei als Musik-Labor, aus dem jährlich innovative Programmkonzeptionen hervorgehen.

Als Kontrabassist von 2018-2020 Teil der Kontrabassgruppe des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks, als Pianist und Cembalist leidenschaftlicher Kammermusik- und Continuo-Partner, feiert er 2022 sein Debut als Dirigent bei der sueddeutschen kammerinfonie bietigheim.

Seine musikalische Ausbildung absolvierte er an der HMT München bei Nabil Shehata, Markus Bellheim, Philipp Stubenrauch und Christine Schornsheim sowie in Meisterkursen u.a. bei Johannes Schlaefli und Douglas Bostock.